

TORRE DE BABEL

POR: COLETTE PAWLONKA

Marcel Pagnol

Novelista, dramaturgo y cineasta francés

Nacido el 28 de febrero de 1895 en Aubagne, al sur de Francia cerca de Marsella, Marcel Pagnol recibe una educación clásica y laica. Hijo de un maestro se apasiona pronto por los clásicos y funda a los 19 años la revista literaria "Fortunio". Así como su padre, él empieza a enseñar en un liceo de Marsella antes de mudarse a París en 1922, donde en su tiempo libre escribe obras de teatro.

En 1926, su obra "Jazz" se presenta en el teatro de Monte Carlo. De inmediato, el público aplaude; se pone en marcha su carrera. Siguen después tres obras de las más exitosas del teatro francés: "Topaze" en 1928, "Marius" en 1929, "Fanny" en 1931.

Llevado a la pantalla en 1931, la película "Marius" tiene un gran éxito. Pagnol decide entonces crear su propia compañía de producción cinematográfica y renuncia al teatro. A partir de este momento se dedica a este nuevo medio de expresión, produce y dirige más de veinte películas como "Fanny", "Topaze", "Angèle", "César", "La femme du boulanger".

Pagnol concede gran importancia a la calidad de los diálogos, del rodaje en exterior, la naturalidad en la actuación. Es por eso que Roberto Rossellini y De Sica le dicen que él era el padre del neorrealismo. Su obra está marcada por una comprensión inusual del ser humano. En 1946 es el primer director de cine en convertirse en miembro de la Academia Francesa. Pagnol siempre dijo: "El cine y yo nacimos el mismo día, mismo lugar."

En 1955, deja su carrera de productor para dedicarse a escribir novelas autobiográficas como "Souvenirs d'enfance", un homenaje a su "Provençe natale" con "La gloire de mon père" y "Le Château de ma mère". Sigue "L'eau des collines" con "Manon des sources" y "Jean de Florette".

Se encuentra en toda su obra una gran descripción de la sociedad popular del sur de Francia y realmente pone de manifiesto las relaciones de poder inducidas por el estatus social. La naturaleza y los campesinos tienen una participación dominante relacionada, en particular, a la propia infancia del autor. Hay pintoresquismo, realismo y al mismo tiempo una gran cantidad de poesía.

Pagnol dijo: "Si yo hubiera sido un pintor, yo habría hecho únicamente retratos." Los personajes de su infancia siguen siendo maravillosamente vivos.

En 2015 celebramos 120 años del nacimiento de Marcel Pagnol. Les invitamos a descubrir su obra y empezar a oír el acento melódico y acogedor del sur de Francia.

babel.mty@gmail.com



>Alumnos y directivos rindieron honores a la memoria de Jorge y Javier, recordando características como su espíritu de superación.

Hacen guardia en memoria de alumnos

Honran en el Campus el recuerdo de Jorge y Javier, estudiantes fallecidos en el 2010

POR LUIS MARIO GARCÍA

Para distinguir y honrar la memoria de los alumnos Jorge Antonio Mercado Alonso y Javier Francisco Arredondo Verdugo, el pasado 19 de marzo, en punto de las 8:00 horas, se realizó una guardia de honor al lado de la placa conmemorativa ubicada frente al Centro Estudiantil.

En ese lugar, David Noel Ramírez, Rector del Tecnológico de Monterrey, Víctor Gutiérrez Aladro, Rector Zona Norte, así como líderes estudiantiles, profesores, directivos y alumnos, guardaron un minuto de silencio en honor a estos dos jóvenes excepcionales, quienes desafortunadamente el 19 de marzo del 2010 fallecieron, víctimas de la inseguridad.

Debajo de la placa se colocó una ofrenda floral por la Federación de Estudiantes, y otros alumnos pusieron un ramo de flores y una vela encendida para mostrar respeto y solidaridad con sus familias.

Rolando Ramírez, presidente del Comité Ejecutivo FEITESM, señaló que la reunión es para recordar a dos compañeros

ejemplares que vivieron con valores que se deben seguir promoviendo en la sociedad.

"Es importante que antes de iniciar nuestras diferentes actividades cotidianas del día hoy, estemos reunidos frente a esta placa memorial para recordar a nuestros compañeros, quienes lamentablemente perdieron la vida en un día como hoy hace cinco años, como víctimas de la inseguridad. Jorge y Javier se distinguieron por un incansable espíritu de superación, su amplio sentido de responsabilidad; compañeros disciplinados, estudiosos, solidarios y de lealtad insuperable que buscaban un México mejor", expresó en su mensaje.

El representante estudiantil motivó a sus compañeros a vivir una cultura de mayor responsabilidad ciudadana y a trascender.

"Es por eso que como estudiantes hemos abrazado el firme propósito de ser ciudadanos responsables, conscientes y proactivos para estar a la altura de lo que nos demanda hoy en día nuestra sociedad. Jorge y Javier sembraron en nosotros la semilla del compromiso, una semilla de participar activamente como ciudadanos para tener un país más digno y más justo".



"Jorge y Javier sembraron en nosotros la semilla del compromiso, una semilla de participar activamente como ciudadanos para tener un país más digno y más justo. Los invito a involucrarnos, los invito a trascender como un deber, para ir construyendo el México que todos queremos."

Rolando Ramírez
Presidente Comité Ejecutivo FEITESM

"Los invito a involucrarnos, los invito a trascender como un deber, para ir construyendo el México que todos queremos", añadió.

Se destacó que en el Tecnológico de Monterrey, una de las principales formas de honrar la memoria de Jorge y Javier es formando líderes emprendedores con sentido humano y que sean ciudadanos comprometidos con el avance de la sociedad, redoblando los esfuerzos para seguir impulsando la enseñanza y vivencia de valores en nuestro ámbito social.

Por la tarde también se llevó a cabo un diálogo estudiantil dirigido por la profesora Ana María Alvarado, directora del Departamento de Derecho, donde los alumnos señalaron que es importante la unión entre ellos para poder generar iniciativas y acciones de impacto en la comunidad.

La sesión se realizó en uno de los salones de Aulas III, el cual lució lleno, al cual también asistieron familiares y allegados de Jorge y Javier, así como representantes de Amnistía Internacional y la asociación Ciudadanos en Apoyo a los Derechos Humanos (CADHAC).

* Flores y veladoras también se colocaron ese día debajo de la placa dedicada a los alumnos.